



**CIVIL EXPO 10.0
2022**



polines
politeknik negeri semarang
committed to quality



TERMS OF REFERENCE (TOR)



LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL



 [civex.polines](https://www.instagram.com/civex.polines)

 civex.polines@gmail.com

 www.civexpolines.com

TERM OF REFERENCE (TOR)

LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL

CIVIL EXPO (CIVEX) 10.0

“Optimalisasi Pembangunan di Kawasan Industri Hijau”

BAB I

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Pembangunan Industri Hijau bertujuan untuk mewujudkan Industri yang berkelanjutan dalam rangka efisiensi dan efektivitas penggunaan sumber daya alam secara berkelanjutan sehingga mampu menyelaraskan pembangunan industri dengan kelangsungan dan kelestarian fungsi lingkungan hidup dan memberikan manfaat bagi masyarakat. Industri hijau adalah industri yang dalam proses produksinya mengutamakan upaya efisiensi dan efektivitas penggunaan sumber daya secara berkelanjutan sejalan dengan program Making Indonesia 4.0 sehingga mampu menyelaraskan pembangunan industri dengan kelestarian fungsi lingkungan hidup serta dapat memberi manfaat bagi masyarakat. Lingkup pembangunan industri hijau meliputi standarisasi industri hijau dan pemberian fasilitas untuk industri hijau.

Penerapan industri hijau merupakan upaya pencegahan terhadap emisi dan limbah, yang berhubungan erat dengan hasil penilaian Program Penilaian Peringkat Kinerja Perusahaan dalam Pengelolaan Lingkungan (PROPER). Pemenuhan terhadap Standar Industri Hijau oleh perusahaan industri dibuktikan dengan diterbitkannya sertifikat industri hijau yang sertifikasinya dilakukan melalui suatu rangkaian proses pemeriksaan dan pengujian oleh Lembaga Sertifikasi Industri Hijau (LSIH) yang terakreditasi. Proses pemeriksaan dan pengujian dalam rangka pemberian sertifikat industri hijau dilaksanakan oleh auditor industri hijau yang wajib memiliki sertifikasi kompetensi auditor industri hijau. Pengembangan Industri Hijau menjadi tumpuan dalam mewujudkan tujuan

pembangunan berkelanjutan atau *Sustainable Development Goals* (SDGs), yang telah diratifikasi melalui Peraturan Presiden Nomor 59 Tahun 2017 tentang Pelaksanaan Pencapaian Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB).

Lomba Karya Tulis Ilmiah merupakan ajang kompetisi untuk menumbuhkembangkan karya tulis dalam bentuk penuangan gagasan atau ide kreatif yang bersifat orisinal, visioner dan implementatif sebagai respon intelektual atas persoalan-persoalan aktual yang dihadapi masyarakat. Melalui kompetisi ini, diharapkan para peserta dapat memberi solusi di masyarakat dengan menggunakan ide tersurat atau hasil penelitian dalam bentuk karya ilmiah yang sistematis dan metodologis serta menjadi wahana transformasi pengetahuan masyarakat. Oleh karena itu, kami mengadakan Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional pada Civil Expo 10.0 2022 yang bertemakan “Optimalisasi Pembangunan Kawasan Industri Hijau”.

B. NAMA KEGIATAN

Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional

C. TEMA DAN SUB-TEMA

Tema dari Lomba Karya Tulis Ilmiah pada Civil Expo 10.0 2022 adalah “Optimalisasi Pembangunan Kawasan Industri Hijau” dengan sub-tema kegiatan lomba sebagai berikut:

- Teknologi Sanitasi dan Pembuangan Limbah
- Perbaikan dan Perawatan Infrastruktur yang Berkelanjutan di Kawasan Industri Hijau
- Teknologi Pembangunan di Kawasan Industri Hijau
- Geopolimer Sebagai Alternatif Material Ramah Lingkungan
- Peta Hijau Untuk Kawasan Industri Hijau

D. TUJUAN KEGIATAN

1. Mewujudkan Tri Dharma Perguruan Tinggi.
2. Melaksanakan program kerja Himpunan Mahasiswa Jurusan Teknik Sipil Politeknik Negeri Semarang.
3. Mengenalkan Politeknik Negeri Semarang ke seluruh Indonesia.
4. Meningkatkan/mempertahankan akreditasi baik jurusan maupun institusi.
5. Meningkatkan kreativitas mahasiswa.

E. TARGET PESERTA

Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional merupakan lomba untuk seluruh mahasiswa D3/D4/S1 dari perguruan tinggi negeri maupun swasta seluruh Indonesia yang terdaftar sebagai mahasiswa aktif.

F. WAKTU DAN LOKASI KEGIATAN

Waktu dan lokasi pelaksanaan final kegiatan adalah:

Tanggal : 19 - 20 Maret 2022
Waktu : 07.00 WIB – selesai
Lokasi : Politeknik Negeri Semarang

G. TIMELINE KEGIATAN

NO	Tanggal	Kegiatan
1.	15 Desember 2021 – 18 Januari 2022	Pendaftaran + Pengumpulan abstrak
2.	26 Januari 2022	Pengumuman lolos abstrak
3.	26 – 30 Januari 2022	Pendaftaran ulang+pembayaran registrasi
4.	27 Januari – 23 Februari 2022	Pengumpulan <i>fullpaper</i>
5.	3 Maret 2022	Pengumuman finalis + Rilis TOR Finalis
6.	4 Maret 2022	Registrasi Finalis
7.	5 Maret 2022	Technical Meeting
8.	6 – 13 Maret 2022	Pembuatan dan pengumpulan poster
9.	14 – 18 Maret 2022	Upload poster
10.	19 Maret 2022	Serangkaian Final
11.	20 Maret 2022	Pengumuman Pemenang

BAB II**MEKANISME PENDAFTARAN****A. KETENTUAN PESERTA**

Adapun ketentuan yang berlaku untuk peserta lomba sebagai berikut:

1. Peserta Lomba Karya Tulis Ilmiah adalah mahasiswa aktif jenjang S1 atau Diploma perguruan tinggi negeri/swasta di seluruh Indonesia yang dibuktikan dengan scan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) dengan batasan usia 17 – 25 tahun.
2. Peserta dapat berupa kelompok maksimal 3 (tiga) orang dan minimal 2 (dua) orang.
3. Peserta dalam satu tim diwajibkan berasal dari perguruan tinggi yang sama.
4. Setiap tim diperbolehkan berasal dari Jurusan yang berbeda namun diwajibkan dengan minimal 1 (satu) orang peserta yang berasal dari Jurusan Teknik Sipil.
5. Setiap peserta hanya boleh terdaftar dalam 1 (satu) tim.
6. Setiap mahasiswa diperbolehkan menjadi ketua pada satu karya tulis.
7. Setiap tim hanya diperkenankan mengirim satu buah karya.
8. Setiap tim yang telah terdaftar dan telah mengirimkan karya, maka akan bersifat tetap dan tidak boleh digantikan dengan alasan apapun.
9. Peserta finalis wajib mengikuti *technical meeting* pada tanggal 5 Maret 2022.
10. Tim yang masuk 7 besar wajib membuat poster untuk dinilai oleh juri.
11. Ketentuan yang belum tercantum di atas akan diatur dan diperbarui oleh panitia dikemudian hari.

BAB III

KETENTUAN TEKNIS LOMBA

A. KETENTUAN LOMBA

Adapun peraturan umum yang telah ditetapkan yaitu sebagai berikut:

1. Peserta merupakan mahasiswa aktif tingkat D3/D4/S1 Jurusan Teknik Sipil dari perguruan tinggi negeri maupun swasta di seluruh Indonesia dengan batas usia 17-25 tahun serta merupakan mahasiswa aktif jenjang S1 atau Diploma perguruan tinggi negeri/swasta di seluruh Indonesia.
2. Karya yang diperlombakan berupa abstrak dan *fullpaper* sesuai dengan tema.
3. Karya yang diperlombakan tidak diperbolehkan melanggar syariah dan etika agama, perundangan dan ketentuan pemerintah yang berlaku, ketertiban umum, dan norma kesusilaan.
4. *Fullpaper* karya tulis ilmiah tersebut merupakan karya original dari peserta, bukan merupakan plagiatisme. Juri berhak mendiskualifikasikan peserta jika terbukti ada indikasi plagiatisme.
5. Tahap awal, peserta wajib melakukan pendaftaran dan pengiriman abstrak.
6. Abstrak yang sudah dikirim kepada panitia tidak dapat diubah ataupun diganti dengan alasan apapun.
7. Tim yang lolos seleksi abstrak wajib melakukan pendaftaran ulang dan mengumpulkan *fullpaper*.
8. Finalis yang masuk 7 besar wajib mengirimkan poster dalam format (.jpg) dengan ukuran A3 (29.7 cm x 42 cm) dalam posisi vertikal atau portrait berupa *softcopy* dan mengumpulkan *hardcopy* saat presentasi finalis.
9. Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
10. Peserta wajib mematuhi seluruh peraturan yang telah ditetapkan panitia penyelenggara. Apabila terbukti melanggar, maka akan didiskualifikasi.

11. Setiap perubahan peraturan akan diumumkan melalui media publikasi CIVEX. 10.0 2022.

B. KETENTUAN TEKNIS PERLOMBAAN

1. Pendaftaran

- a. Setiap tim melakukan pendaftaran awal dengan mengisi formulir pendaftaran yang dapat diunduh pada www.civexpolines.com atau *linktree* pada bio *Instagram @civex.polines*
- b. Tahap pendaftaran akan dibuka pada tanggal 15 Desember 2021 – 18 Januari 2022 dengan batas pengiriman maksimal pukul 21:00 WIB. Berkas pendaftaran dikumpulkan dalam bentuk PDF. Berkas pendaftaran tersebut diantaranya:
 - 1) Formulir Pendaftaran dan foto formal berwarna ukuran 3x4 [**Format ; Formulir_(Nama Tim).pdf**]
 - 2) Scan KTM (Kartu Tanda Mahasiswa) peserta lomba :
[**Format : KTM_(Nama Tim).pdf**]
Catatan : semua scan KTM mahasiswa dijadikan 1 file pdf
 - 3) Abstrak [**Format : Abstrak_(Nama Tim).pdf**]
 - 4) Surat Orisinilitas [**Format : Surat Orisinilitas_(Nama Tim).pdf**]Seluruh berkas dapat dikirim ke website www.civexpolines.com
- c. Peserta yang sudah mengirimkan berkas pendaftaran wajib melakukan konfirmasi kepada Contact Person (CP) CIVEX yang tertera dengan format: “**CIVEX2022_KONFIRMASI DAFTAR_LKTIN _(NAMA TIM)_ (ASAL PERGURUAN TINGGI)**” disertai dengan pemberian nomor tim yang nantinya digunakan untuk pengisian format pada tahap selanjutnya.
- d. Pengumuman tim yang lolos abstrak akan dipublikasikan melalui *e-mail* peserta pada tanggal 26 Januari 2022.

2. Semifinalis

- a. Peserta yang lolos abstrak diwajibkan membayar biaya registrasi pada tanggal 26 – 30 Januari 2022 untuk tahap selanjutnya (pengumpulan *fullpaper*) dengan

biaya registrasi lomba sebesar Rp 200.000,00/karya. Pembayaran dapat ditransfer ke rekening:

No. Rekening BNI : 1286195619 a.n. Meisya Sinthya Gitama Putri

No. Rekening DANA : 085291105867 a.n. Meisya Sinthya

- b. Peserta yang dinyatakan lolos abstrak dan sudah melakukan pembayaran wajib mengirimkan fullpaper dalam bentuk *softcopy* pada tanggal 27 Januari – 23 Februari 2022 dengan batas pengiriman maksimal pukul 21:00 WIB. Pengiriman *softcopy* (pdf) dikirim dalam bentuk (.zip) atau (.rar) dengan format file dan subjek :

“PAPER_LKTIN_CIVEX2022_(ASAL PERGURUAN TINGGI)_(NAMA TIM)_(NAMA KETUA TIM)_(NOMOR TIM)”

ke *e-mail* civex.polines@gmail.com .

- c. Tim yang sudah melakukan pembayaran dan mengirimkan fullpaper, ketua tim wajib melakukan konfirmasi dengan format **“CIVEX2022_(NAMA TIM)_(ASAL PERGURUAN TINGGI)_PAPER LKTIN_(TANGGAL PENGIRIMAN EMAIL)”** *Contact Person* (CP) CIVEX yang tertera dengan disertai bukti pembayaran.
- d. Pengumuman 7 tim yang masuk grand final akan dipublikasikan melalui *e-mail* dan media publikasi lainnya pada tanggal 3 Maret 2022.

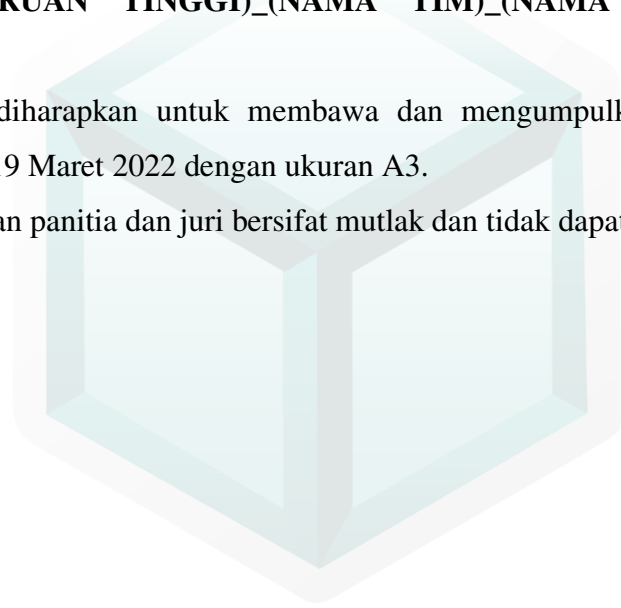
3. Grand Final

- a. Tim yang lolos semifinal dan menyanggupi untuk melanjutkan ke tahap grand final wajib melakukan konfirmasi dengan format **“CIVEX2022_(NAMA TIM)_(ASAL PERGURUAN TINGGI)_PAPER LKTIN_FINALIS LKTIN”** pada tanggal 13 Februari 2022 ke *Contact Person* (CP) CIVEX yang tertera.
- b. Peserta yang masuk ke babak final wajib mengikuti *technical meeting* pada tanggal 5 Maret 2022 via *zoom meeting*.
- c. Peserta yang lolos 7 besar diwajibkan membuat poster dan file presentasi.
- d. Batas akhir penerimaan *softcopy* poster pada tanggal 13 Maret 2022 dalam bentuk (.jpg) dengan format file dan subjek :

“**POSTER LKTIN_CIVEX2022_(ASAL PERGURUAN TINGGI)_(NAMA TIM)_(NAMA KETUA)_(NOMOR TIM)**”

ke *e-mail* civex.polines@gmail.com .

- e. Peserta yang masuk ke babak final dapat melakukan promosi posternya yang akan diunggah di *Instagram* @civex.polines dengan mencari *likes* sebanyak mungkin.
- f. Setiap peserta final wajib dan berhak mengikuti presentasi final yang akan diselenggarakan pada tanggal 19 Maret 2022 di Politeknik Negeri Semarang.
- g. Batas akhir pengumpulan *softcopy* file presentasi pada tanggal 25 Februari 2022 dalam bentuk PDF dengan format file “**PPT LKTIN_CIVEX2022_(ASAL PERGURUAN TINGGI)_(NAMA TIM)_(NAMA KETUA)_(NOMOR TIM)**”
- h. Peserta diharapkan untuk membawa dan mengumpulkan *hardfile* poster di tanggal 19 Maret 2022 dengan ukuran A3.
- i. Keputusan panitia dan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.



BAB IV

SISTEMATIKA PENULISAN

A. SISTEMATIKA PENULISAN ABSTRAK

Peserta mengutarakan gagasan dalam bentuk abstrak karya tulis ilmiah sesuai dengan sub tema yang telah dipilih. Abstrak ditulis dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Diketik menggunakan font *Times New Roman* dalam kertas berukuran A4 dengan jarak pengetikan 3 cm dari batas atas, 4 cm dari batas samping kiri, 3 cm dari batas samping kanan, dan 3 cm dari batas bawah.
2. Penulisan abstrak harus menggunakan Bahasa Indonesia sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) yang tepat. Bahasa asing ditulis menggunakan format *Italic*.
3. Ditulis sebanyak maksimal 250 kata dalam satu paragraf.
4. Judul karya tulis diketik dengan huruf kapital dicetak tebal (*bold*) dengan font size 14, alignment tengah (*center*) dan space after 12.
5. Sub tema ditulis di atas judul karya tulis diketik dengan font size 12 dicetak tebal (*bold*), alignment tengah (*center*) dan space after 12.
6. Diketik semua nama penulis dengan nama penulis utama ditulis paling depan. Semua nama penulis tidak melebihi satu baris. Antara judul karya tulis dengan nama penulis tidak diberi jarak kecuali space after 12.
7. Di bawah nama penulis, diketik asal perguruan tinggi serta kota penulis dengan dicetak miring. Antara nama penulis dan asal perguruan tinggi tidak diberi jarak kecuali *space after 1,0*.
8. Di bawah asal perguruan tinggi, diketik email ketua tim dengan font size 12. Antara asal perguruan tinggi dan email tidak diberi jarak kecuali space after 1,0. Dibawah email diberi jarak 2 kali Enter.
9. Kata “Abstrak” ditulis dengan huruf kapital dengan format center dan ukuran 14.

10. Isi abstrak diketik dengan font size 12, alignment rata kiri-kanan, space after 1,0 dan tidak menjorok.
11. Kata kunci diketik dengan font size 10, font *italic* serta diawali dengan kata “Kata Kunci” yang dicetak tebal dan miring serta diberi tanda titik dua (:) setelahnya serta terdiri dari 3-5 kata kunci dari karya tulis yang diangkat.

B. SISTEMATIKA PENULISAN FULLPAPER

1. Fullpaper karya tulis ilmiah yang dibuat minimal 8 (delapan) halaman dan maksimal 25 (dua puluh lima) halaman tidak termasuk daftar pustaka, daftar riwayat hidup, dan lampiran.
2. Penulisan abstrak harus menggunakan Bahasa Indonesia sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) yang tepat. Bahasa asing ditulis menggunakan format *Italic*.
3. Diketik menggunakan font *Times New Roman* dalam kertas berukuran A4 dengan jarak pengetikan 3 cm dari batas atas, 4 cm dari batas samping kiri, 3 cm dari batas samping kanan, dan 3 cm dari batas bawah.
4. Tabel dan gambar selalu simetris di tengah (*center*) terhadap halaman.
5. Nomor tabel, grafik, dan gambar harus menyertakan nomor bab tabel dan gambar tersebut berada. Misalnya tabel 1.1. berarti tabel pertama yang ada di bab 1.
6. Setiap tabel, grafik, dan gambar harus disertai dengan sumber yang dirujuk sebagaimana merujuk pustaka.
7. *Fullpaper* harus sesuai dengan ketentuan sebagai berikut:

I. BAGIAN AWAL

a. Halaman Judul / Cover (Lampiran 2)

1. Judul diketik dengan huruf kapital, hendaknya ekspresif, sesuai, dan tepat dengan masalah yang ditulis serta tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda.

2. Logo perguruan tinggi.
 3. Nama, NIM, dan angkatan penulis ditulis dengan jelas.
 4. Perguruan tinggi, kota asal, dan tahun penulisan ditulis dengan jelas.
- b. Lembar Pengesahan (Lampiran 4)
1. Lembar pengesahan ditandatangani oleh ketua kelompok.
 2. Lembar pengesahan diberi tanggal sesuai dengan tanggal pengesahan.
- c. Lembar Pernyataan Orisinalitas (Lampiran 3)
- d. Kata Pengantar
- e. Daftar Isi
- f. Daftar Gambar/Tabel/Daftar Lampiran (jika diperlukan)
- g. Abstrak (Lampiran 1)

II. BAGIAN INTI

a. BAB I Pendahuluan

1. Latar belakang berisi gambaran umum mengenai topik yang diangkat serta alasan memilih pokok permasalahan tersebut menjadi karya tulis.
2. Perumusan masalah berisi uraian tentang inti permasalahan yang akan ditelaah.
3. Tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan.

b. BAB II Tinjauan Pustaka

1. Tinjauan Pustaka berisi tentang uraian yang menunjukkan landasan teori dan pemecahan masalah yang akan dilakukan.
2. Tinjauan pustaka yang relevan tanpa menggunakan sub judul. Sumber-sumber informasi dituliskan di dalam kurung dengan menyertakan nama akhir penulis, judul buku, dan tahun terbit.

c. BAB III. Metode Penulisan (*non research*) / Metode Penelitian (*research*)

1. Metode penulisan menyajikan langkah-langkah prosedur pengumpulan data atau informasi.
2. Metode penelitian berisi bagaimana observasi dilakukan termasuk waktu, lama dan tempat dilakukan observasi, bahan dan alat yang digunakan, metode memperoleh data/informasi serta cara pengolahan data dan analisis yang dilakukan.

d. BAB IV. Pembahasan (*non research*) / Hasil dan Pembahasan (*research*)

1. *Non Research* : Uraian hasil kajian, temuan, ide pembangunan yang sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan didasarkan pada data atau informasi serta tinjauan pustaka.
2. *Research* : Hasil berisi informasi/data/hasil pengujian data dari observasi atau penelitian yang dilakukan.
3. Pembahasan berisi tentang uraian, interpretasi data, dan analisis berkaitan dengan temuan/temuan dari observasi atau penelitian yang dilakukan.

e. BAB V. Penutup

1. Simpulan
Simpulan harus konsisten dengan analisis permasalahan dan menjawab tujuan.
2. Saran
Saran disampaikan secara spesifik sejalan dengan implikasi kebijakan.

III. BAGIAN AKHIR**a. Daftar Pustaka**

- Penulisan daftar pustaka dapat bersumber dari buku maupun internet sesuai dengan aturan yang telah ditetapkan.
- Setiap narasumber yang menjadi referensi pembuatan Karya Tulis Ilmiah wajib dituliskan sesuai dengan aturan yang telah ditetapkan.

b. Daftar Riwayat Hidup (Lampiran 5)**c. Lampiran (jika diperlukan)**

BAB V

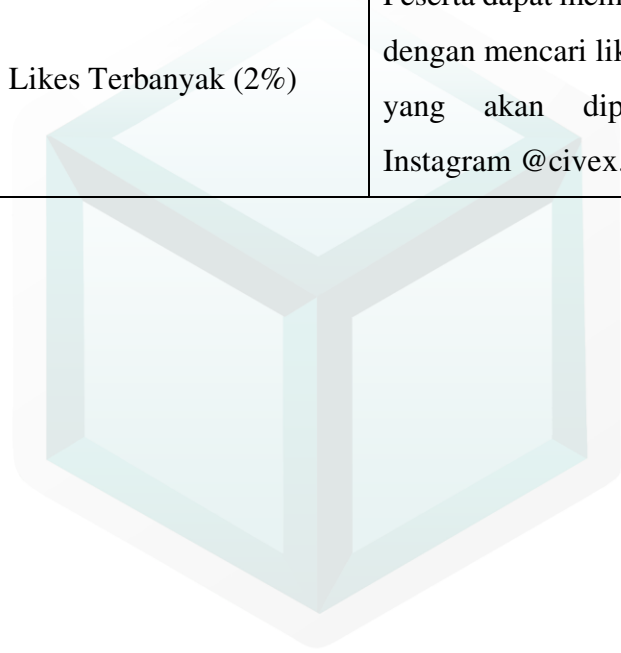
KRITERIA PENILAIAN

Kriteria yang akan dinilai juri dan panitia sebagai berikut:

Parameter	Kriteria Penilaian	Parameter Penilaian
ABSTRAK (10%)	Penulisan Abstrak (1,5%)	Kesesuaian dengan format yang telah ditentukan dalam TOR. Penggunaan bahasa indonesia yang baik dan benar sesuai PUEBI.
	Inovasi dan Keterbaruan Gagasan (3,5%)	Kreatif, inovatif, dan bermanfaat bagi masyarakat. Keaslian gagasan. Kejelasan pengungkapan ide serta didukung oleh argumentasi ilmiah.
	Topik Gagasan (2,5%)	Kesesuaian judul dengan tema, topik yang dipilih, dan isi karya tulis. Aktualisasi topik dan fokus bahasan yang dipilih.
	Data dan Sumber Informasi (2,5%)	Kesesuaian informasi dengan acuan yang digunakan. Keakuratan data dan Informasi.
	Penulisan Fullpaper (6%)	Kesesuaian dengan format yang telah ditentukan dalam TOR. Serta penggunaan bahasa indonesia yang baik dan benar sesuai PUEBI.
	Inovasi dan Keterbaruan Gagasan (10%)	Kreatif, inovatif, dan bermanfaat bagi masyarakat. Keaslian gagasan. Kejelasan pengungkapan ide serta didukung oleh argumentasi ilmiah.

FULLPAPER (40%)	Perumusan Masalah (8%)	Kesesuaian karya dengan sub tema, topik yang dipilih, dan isi karya tulis dari kejelasan latar belakang permasalahan, tujuan, manfaat, dukungan sumber permasalahan dan kejelasan hasil. Aktualisasi topik dan fokus bahasan yang dipilih.
	Data dan Sumber Informasi (4%)	Kesesuaian informasi dengan acuan yang digunakan. Keakuratan data dan informasi.
	Metode Penelitian (6%)	Kesesuaian dengan tujuan dan sistematika tahapan kerja untuk memperoleh hasil.
	Analisis, Sintesis dan Simpulan (6%)	Kemampuan menganalisis dan mensintesis. Kemampuan menyimpulkan bahasan. Kemampuan memprediksi dan mentransfer gagasan untuk dapat diadopsi atau diterapkan.
PRESENTASI (35%)	Penyajian Materi Presentasi (15%)	Sistematika penyajian dan isi. Penggunaan bahasa tutur yang baku. Estimasi waktu.
	Sikap presenter (7%)	Cara berpresentasi, kesantunan dalam berkata, sikap, dan menjaga etika.
	Pertanyaan dan diskusi (13%)	Kesesuaian judul dengan tema, topik yang dipilih, dan isi karya tulis. Kebenaran dan kecakapan dalam menjawab. Cara menjawab (Sikap). Penguatan argumen.

POSTER (15%)	Desain (6%)	Kesesuaian desain poster dengan gagasan yang dipresentasikan. Kerapian, keindahan, dan keunikan desain poster.
	Pemahaman Informasi (4%)	Kemudahan membaca informasi gagasan melalui desain poster.
	Fungsi dan Manfaat (3%)	Kemampuan memprediksi, mentransfer fungsi, dan manfaat gagasan dari desain poster untuk dapat diadopsi atau diterapkan.
	Likes Terbanyak (2%)	Peserta dapat mempromosikan posternya dengan mencari likes sebanyak mungkin yang akan dipublikasikan melalui Instagram @civex.polines



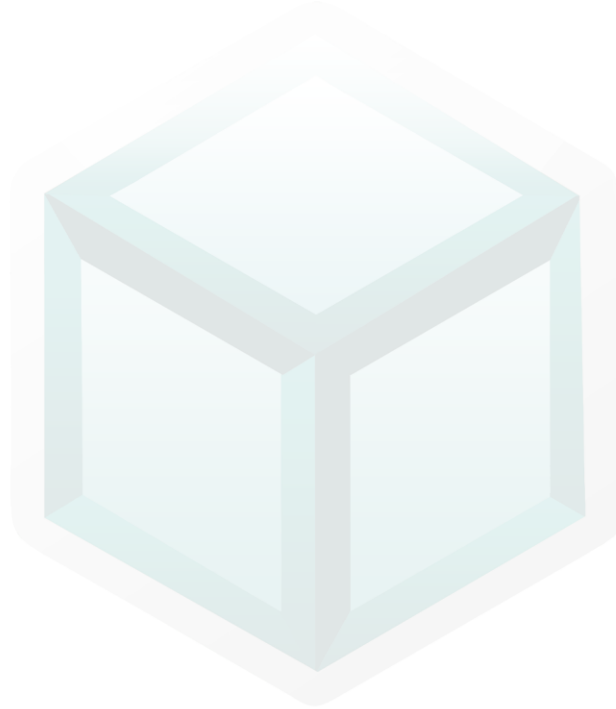
BAB VI**PEHARGAAN**

Setiap peserta yang dinyatakan lolos sebagai 5 besar akan mendapatkan Piagam Penghargaan. Finalis yang ditetapkan sebagai juara akan diberikan penghargaan sebagai berikut :

Juara 1 = Uang tunai Rp 2.500.000 + Sertifikat + *Trophy*

Juara 2 = Uang tunai Rp 2.000.000 + Sertifikat + *Trophy*

Juara 3 = Uang tunai Rp 1.500.000 + Sertifikat + *Trophy*



BAB VII**PENUTUP**

Demikian panduan Lomba Karya Tulis Ilmiah ini disusun untuk dapat dijadikan acuan pelaksanaan kegiatan ini bagi peserta maupun pihak-pihak lain yang berkaitan dengan kegiatan ini. Besar harapan kami agar semua pihak dapat mendukung demi kelancaran kegiatan tersebut sesuai dengan tujuan yang diharapkan. Semoga Tuhan Yang Maha Esa meridhoi sehingga kegiatan Civil Expo 10.0 2022 berjalan sesuai rencana. Media publikasi yang digunakan:

- Instagram : @civex.polines
- Website : www.civexpolines.com
- Email : civex.polines@gmail.com
- Contact Person (WA) : 0813-3226-8215 (Aditya)
0856-0112-7065 (Cinthya)

B. FORMAT HALAMAN JUDUL (COVER)

LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL CIVIL EXPO 2022

OPTIMALISASI PEMBANGUNAN KAWASAN INDUSTRI HIJAU

“(JUDUL KARYA TULIS)”

Oleh (Nama Tim)

Logo
Perguruan
Tinggi

Diusulkan Oleh :

1. (Nama Ketua Tim/NIM/Angkatan)
2. (Nama Anggota I/NIM/Angkatan)
3. (Nama Anggota II/NIM/Angkatan)

FAKULTAS DAN JURUSAN

NAMA PERGURUAN TINGGI

KOTA

TAHUN

C. LEMBAR ORISINILITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

LOMBA CIVIL EXPO TEKNIK SIPIL

POLITEKNIK NEGERI SEMARANG 2022

Judul Karya Tulis :

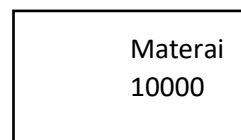
Nama Ketua :

Nama Anggota :1).....
2).....

Kami yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa karya tulis dengan judul di atas memang benar merupakan karya orisinal yang dibuat oleh penulis dan belum pernah dipublikasikan dan atau dilombakan di luar kegiatan “Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional Civil Expo 2022” yang diselenggarakan oleh Himpunan Mahasiswa Sipil Politeknik Negeri Semarang (HMS Polines). Demikian pernyataan ini kami buat dengan sebenarnya, dan apabila terbukti terdapat pelanggaran di dalamnya, maka kami siap untuk didiskualifikasi dari kompetisi ini sebagai bentuk pertanggungjawaban kami.

Kota, Tanggal Pernyataan

Ketua Tim



(Nama)

NIM

D. LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

- 1. Judul Karya Tulis :
- 2. Sub Tema :
- 3. Identitas Peserta :
 - a. Nama Lengkap Ketua :
 - b. NIM :
 - c. Universitas :
 - d. Jurusan/Fakultas :
 - e. Alamat :
 - f. No. Telp/Hp :
 - g. Email :

Anggota I

- a. Nama Lengkap :
- b. NIM :
- c. Jurusan/Fakultas :

Anggota II

- a. Nama Lengkap :
- b. NIM :
- c. Jurusan/Fakultas :

Kota, Tanggal Pengesahan

Ketua Tim

(Nama)

NIM

E. IDENTITAS PESERTA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Identitas diri

1.	Nama Lengkap	
2.	Jenis Kelamin	
3.	Jurusan / Program Studi	
4.	NIM	
5.	Tempat Tanggal Lahir	
6.	Alamat E-mail	
7.	No. Telepon / HP	

2. Kegiatan Mahasiswa Yang Sedang / Pernah Diikuti

No.	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1.			

3. Penghargaan Yang Pernah Diraih

No.	Jenis Penghargaan	Inatirusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1.			